

LE TERRAIN DU LYCÉE LE 09 SEPTEMBRE 2021



SEPTEMBRE

LE CALENDRIER DES TEMPS FORTS

LUNDI

MARDI

MERCREDI

JEUDI

VENDREDI

SAMEDI

DIMANCHE

1

- Rêve Parade J1

2

- Rêve Parade J2

3

- Rêve Parade J3

4

- Rêve Parade J4

5

6

- Rêve Parade J5

7

- Rêve Parade J6

8

- Rêve Parade J7
- Réunion sur l'expérimentation avec BNP Paribas Immobilier

9

- Rêve Parade J8

10

- Rêve Parade J9

11

12

13

14

15

- Atelier Cirque
- Atelier Peinture

16

17

- Grand Voyage J1

18

- Grand Voyage J2

19

- Grand Voyage J3

20

- Cartographie Imaginaire #1

21

- Forum «Richesses de territoire»

22

- Préambulations

23

- Soutenance de Nicolas Leprince

24

- Cartographie Imaginaire #2
- Soutenance de Corentin Bourachot
- Soutenance de Mathilde Jacquot

25

26

27

28

29

- Visite E. Rousseaux - resp. IDF études urbaines et faisabilité

30

RÊVE PARADE

RÉSIDENCE ARTISTIQUE OUVERTE AU PUBLIC AVEC LE COLLECTIF «LA FAUVE»

type d'événement

résidence artistique

lieu

terrain du lycée

public touché

une centaine
d'habitants du quartier

format

10 jours
24h/24

partenaire(s) financiers

Fond° Carasso
Fond° Paris-Habitat

quel apport au projet ?

grande visibilité

qu'en tire le public ?

*équitation
*fil de fer
divertissement

• en bref

Rêve Parade est un projet artistique de la compagnie *La Fauve*, composée d'artistes circassiens, de musiciens et de deux chevaux. Véritable laboratoire artistique à ciel ouvert, Rêve Parade a proposé durant deux semaines sur le terrain du Lycée, des ateliers d'équitation et d'équilibre sur fil ainsi que des répétitions publiques auxquelles le voisinage s'est fait un plaisir d'assister.





• en détail

Durant deux semaines, Arthur, Louna et leurs deux chevaux (Johnny et Seylor) ont résidé sur le terrain du futur Lycée. Une grande première pour le projet !

Sous le soleil et parfois l'orage, les artistes ont accueilli des groupes d'adultes et d'enfants pour des ateliers de fil et des moments de rencontre avec les chevaux. Pour de nombreux élèves du collège Romain Rolland cela a été l'occasion d'apprivoiser leur peur et d'apprendre comment approcher l'animal.

Arthur et Louna ont aussi profité de cette résidence pour aller à la rencontre des habitants de Bagnex lors de déambulations matinales, de quoi briser la routine de la rentrée. De nombreux balnéolais ont été amusés de découvrir des chevaux se baladant dans la ville, à la sortie du supermarché, du collège, au pied de leur immeuble ou bien sur le chemin du travail. Ces moments inattendus gommant les différences et permettent de vrais échanges.







RÉUNION SUR LE THÈME DE L'EXPÉRIMENTATION

LA PREUVE PAR 7 ET BNP PARIBAS IMMOBILIER SE RÉUNISSENT EN GROUPE DE TRAVAIL

type d'événement
réunion singulière

lieu
bâtiment Y

personne(s) ressource
Florent Borio
Directeur de la
Production I.D.F
BNP Paribas Immobilier

public touché
9 salariés
BNP Paribas Immobilier

format
2ème réunion
de 2 heures

quel apport au projet ?
adhésion au projet

qu'en tire le public ?
*acculturation
aux pratiques
architecturales
alternatives

• **en bref**

Cette réunion fait suite à notre première rencontre avec la direction de BNP Paribas Immobilier dont l'objectif était d'établir un rendez-vous régulier. À la suite de ce nouveau rassemblement qui réunissait surtout les employés concernés par la notion d'expérimentation, il est décidé d'établir un calendrier de rencontre étalé sur un an pour aborder les différents sujets sur lesquels travaille La Preuve par 7. Prochain rendez-vous le 20 octobre 2021...



FORUM «RICHESSES DE TERRITOIRES»

PROPOSITION D'UNE PROJET D'ÉDUCATION LORS D'UNE RENCONTRE DESTINÉE AUX ENSEIGNANTS

type d'événement
rencontre

lieu
terrains de tennis
municipaux

personne(s) ressource
Collectif ÇAVAPU
auto-constructeurs

public touché
20^{aine} d'enseignants

format
1 après-midi
5 heures

documents liés
fiche projet

quel apport au projet ?
nouveaux liens avec
des enseignants locaux

qu'en tire le public ?
+ info. sur le L.A.L
+ atelier sur les droits
de l'enfant

• en bref

Le forum «richesses de territoires» est un forum d'une grande variété de structures qui proposent des activités aux enseignants de la ville pour leurs élèves pendant l'année scolaire. Le L.A.L y était représenté pour proposer un projet de découverte aux enfants de leurs droits fondamentaux.

• en détail

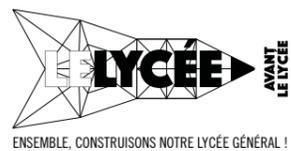
Les ateliers proposés à cette occasion s'intitulent «faire entendre sa voix». Ils visent à sensibiliser des enfants du niveau CM2 environ à leurs droits et leur devoirs. Le projet prévoit qu'après une brève introduction sur l'accès à l'information, ils soient mis en situation de création et d'organisation d'une micro-société afin qu'ils incarnent leurs idées.

Le forum, qui est organisé par la ville, regroupe une trentaine de stands et 75 exposants. Certains élus étaient présents afin de présenter toute l'expertise du territoire balnéolais pour accompagner les enseignants de la maternelle au lycée dans la mise en œuvre des parcours éducatifs. L'événement a permis à la centaine de professeurs réunis, de rencontrer en un temps dédié les équipements culturels, les services municipaux, le Département des Hauts-de-Seine et les associations partenaires.





CEPENSEZ DE FUMER TRÈS DANGEREUX



FICHE PROJET DES ATELIERS «FAIRE ENTENDRE SA VOIX»

De l'apprentissage de ses droits et ses devoirs jusqu'à leur mise en application en collectivité.

Proposition d'atelier du Lycée avant le lycée pour le forum des enseignants « Richesses de territoire » du mardi 21 septembre 2021.

NIVEAUX VISÉS

Cycle 3 (CM1,CM2, 6ème)

THÉMATIQUE GLOBALE

Droits de l'enfant, notamment droit à la participation (expression, association et réunion) et droit à l'éducation.

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

- S'informer et prendre la parole en connaissance de cause
- Débattre et organiser la mise en place d'une décision collective
 - Mettre en place et réaliser un projet collectif

TEMPORALITÉ

Ce projet pourrait concerner trois classes en 2021-22 :

Une classe entre Toussaint et Noël (8 nov. - 18 décembre)
20 novembre = journée internationale des droits de l'enfant

Deux classes entre Noël et Février (3 janv. - 18 février)

DÉROULÉ DES ATELIERS

Les enfants seront amenés à s'informer et discuter sur leurs droits, puis dans un second temps à apprendre à débattre et élaborer des règles de vie en commun. Ils seront ensuite mis en situation, dans un espace vierge, et pourront créer une micro-société (une classe) et son organisation spatiale (cubes en carton). L'objectif de ces ateliers est d'inciter les enfants à réfléchir sur leur propre espace-classe et au rôle qu'ils y jouent.

- 6 ateliers différents d'1h répartis sur 3 demi-journées
- Chaque atelier se déroule en 1/2 groupe
- Les 3 demi-journées devront être les plus rapprochées possibles

1^{ère} phase. S'informer : explorer son environnement

1. Visite active et exploration de la terrasse et du terrain du lycée
2. Recherches sur la thématique des droits de l'enfant

2^{ème} phase. Débattre et se mettre d'accord

1. Élaborer les règles de vie dans la classe idéale.
2. Les formaliser par le débat et l'échange d'idées.

3^{ème} phase. Réaliser et construire (traduire spatialement)

1. Aménagement spatial de cette classe.
2. Restitution / revenir sur les ateliers (rendre compte, communiquer)

MOYENS MIS EN PLACE

Moyens Humains

- Marnie Valentini; spécialiste des droits de l'enfant
- Jacques Garnier; permanent architecte & charpentier
- Un.e journaliste

Moyens matériels

- les différentes salles du Lycée avant le lycée
- le terrain du Lycée
- tout le matériel de construction nécessaire
- documentation sur les droits de l'enfant

Nous sommes à votre disposition pour prévoir un temps de préparation commun, éventuellement avec la classe, et pour toutes informations complémentaires.



Contact :
Marnie Valentini
06 20 59 83 44
bagneux@lapreuvepar7.fr

LES PRÉAMBULATIONS

ONT ÉLUES DOMICILE AU LYCÉE AVANT LE LYCÉE POUR DES ATELIERS PEINTURE ET INITIATION AU CIRQUE

type d'événement

ateliers cirque/peinture

lieu

bâtiment Y

personne(s) ressource

Batoul Rustom
Marjorie Faccionetti

public touché

2 groupes constitués

format

2 ateliers
de 2h

quel apport au projet ?

être un lieu
d'enseignement

qu'en tire le public ?

initiations aux arts
*jonglage
*théâtre

• en bref

La suite de la programmation de septembre prévoyait un ensemble d'activités, d'ateliers pédagogiques autour de la pratique du cirque, ainsi que des représentations artistiques dans la ville. Associée au PPCM, la ville de Bagnex souhaitait faire de la rentrée un événement agréable, porteur de bonnes énergies. Le cirque comme outil de transmission et d'inclusion. Le L.A.L comme lieu ressource.

• en détail

Les préambulations s'intercalent entre la résidence artistique d'Arthur Sidoroff et la Compagnie Fauve et la fête des vendanges. L'événement lie ces temps forts par un dynamisme prolongé le temps d'activités à Bagnex. Il est important de maintenir une ambiance générale et une programmation diversifiée répondant aux aspirations du plus grand nombre. Cette série de spectacles se voulait déambulatoire. L'idée est d'offrir un regard différent, poétique et en mouvement de la ville et de ses lieux.

LE GRAND VOYAGE

VÉRITABLE TRANSHUMANCE DANS LE CADRE DES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

type d'événement
culturel

lieu
entre Gennevilliers
et Bagneux

personne(s) ressource
Yamna Makhlouf
Neïl Beloufa
Recetas Urbanas

public touché
+ partenaires PP7 &
PPCM
+ public présent lors
des représentations

format
3 jours de programma°

partenaire(s) financiers
Fonda° Carasso
Rueil-Malmaison
Bagneux
Gennevilliers
Métropole Grand Paris

quel apport au projet ?
visibilité
nouveaux partenaires

qu'en tire le public ?
*networking

• en bref

Relier deux sites de Permanence architecturale fut le pari fou de ce week-end culturel. Un grand voyage, agrémenté d'escales en péniche, d'interventions d'artistes, de visites et de discussions. Ce trajet a fait ressortir un patrimoine parfois oublié ou pas encore estampillé en tant que tel : celui de la banlieue et de ses habitants. Un moment de partage avec la jeunesse, de réflexions sur des enjeux contemporains qui seront ceux des nouvelles générations.





SORS
LIEUES



VISITE DE L'ÉCOLE DU DEHORS



MARCHE «MUSICALISÉE» ENTRE LE PPCM ET LE TERRAIN DU LYCÉE



PARTIE DE FOOTBALL IMPROVISÉE AVEC DES JEUNES DE BAGNEUX



REPRÉSENTATION DU SPECTACLE «AGUETS»



PRÉSENTATION DU LYCÉE AVANT LE LYCÉE AUX SPECTATEURS



OCTOBRE

LE CALENDRIER DES TEMPS FORTS

LUNDI

MARDI

MERCREDI

JEUDI

VENDREDI

SAMEDI

DIMANCHE

4

- Stage jeunes palestiniens «Al-Bustan» J1
- Cartographie Imaginaire #4

5

- Stage jeunes palestiniens «Al-Bustan» J2
- Cartographie Imaginaire #5
- Comité Technique

6

- Stage jeunes palestiniens «Al-Bustan» J3

7

- Stage jeunes palestiniens «Al-Bustan» J4
- Visite lycéens L.V.

8

- Stage jeunes palestiniens «Al-Bustan» J5
- Comité de Pilotage de La Preuve par 7

9

- Stage jeunes palestiniens «Al-Bustan» J6

10

11

12

- Séminaire Culture J1
- Accueil des directeurs d'établissements scolaires de Bagneux

13

- Séminaire Culture J2

14

- Restitution mission étudiants Paris X

15

16

- Journée portes ouvertes des associations

17

18

- Experimento #2-J1

19

- Experimento #2-J2

20

- Experimento #2-J3
- R. élus ville vs élus IDF
- 1^{ère} permanence sur le terrain du lycée
- Séminaire Expérimenta°

21

- Experimento #2-J4

22

- Experimento #2-J5

23

24

25

- Experimento #2-J6
- Visite d'acculturation étudiants ENSA de Malaquais

26

- Experimento #2-J7

27

- Experimento #2-J8
- 2^{ème} permanence sur le terrain du lycée
- Dépôt du permis de construire du T.L.S

28

- Experimento #2-J9

29

- Experimento #2-J10

30

31

CARTOGRAPHIE IMAGINAIRE

CRÉATION D'UN IMAGINAIRE GRAPHIQUE ET SONORE AUTOUR DU LYCÉE IDÉAL

type d'événement
atelier

lieu
lycée L. de Vinci
Lycée avant le lycée

personne(s) ressource
Fanny Taillandier ^{PP7}
chargée de mission jeunes

public touché
1^{re} classe de 3^{ème}
1^{re} classe de CAP

partenaire financier
Fondation Carasso

quel apport au projet ?
contribution à un
imaginaire collectif

qu'en tire le public ?
sensibilisation aux
métiers du numérique

• en bref

Cartographie imaginaire est un projet d'éducation artistique réalisé au sein de deux classes du lycée Léonard de Vinci à Bagneux. Les élèves travaillent sur la réalisation d'un imaginaire commun sur le lycée idéal à travers des supports médias comme l'enregistrement sonore ou l'image. Ils feront une restitution de leur travail au L.A.L en Juin 2022.



• en détail

Les élèves de 3^{ème} «prépa métiers» et de CAP «électrotechnique» sont venus visiter le lycée avant le lycée qui constituera, avec ses espaces, de base de réflexion à leur travail. Ils ont pu découvrir avec stupéfaction le hall du bâtiment Y avec ses plantes tropicales et ses bassins dans lesquels, à l'époque, il y avait des poissons. Les élèves ont également découvert la vue depuis le toit de ce bâtiment de verre, depuis lequel on peut apercevoir aussi bien la tour Eiffel que la vallée de la Bièvre ou encore le lycée Lakanal de Sceaux. Le contraste a été tel lorsqu'ils ont foulé la terre du terrain du futur lycée que l'incompréhension demeure encore dans leur esprit; mais pourquoi on ne fait pas le lycée dans le bâtiment de Jean Willerval ?



SONDAGES GÉOTECHNIQUES

ANALYSES DU SOL COMMANDITÉES PAR LA RÉGION SUR LE TERRAIN DU FUTUR LYCÉE

type d'événement
technique

lieu
terrain du lycée

format
1 semaine

• en bref

Pendant une semaine, nous avons accueilli une équipe de sondage des sols sur le terrain du lycée. Ils ont réalisé deux carottes géologiques et une dizaine de tests barométriques. Ce sont des forages dans lesquels ils insèrent un tube projetant de l'eau à haute pression pour mesurer la densité des sous-sols. Les carottes, quand à elles, servent à analyser la composition du sol afin d'adapter la composition du béton des fondations à son environnement sous-terrain. Cette étude vient compléter les études de pollution faites en décembre.

• en détail

Les signes de confirmation de l'arrivée du lycée s'accroissent, l'analyse des sols ne confirme rien mais cela prouve que parmi tous les lycées que la région doit construire en I.D.F, nous ne sommes pas tout en bas de la pile de dossier.

L'équipe de foreurs était en fait un duo. Les discussions que nous avons eues autour d'un café reflétaient l'automatisation des tâches que nous vivons tous. Il était amusant de les voir couverts de boue avec un ordinateur dans les mains pour vérifier que les analyses barométriques se passaient bien.



STAGE «AL-BUSTAN»

ACCUEIL DE JEUNES PALESTINIENS POUR UN STAGE DE PRATIQUE ARTISTIQUE

type d'événement
stage artistique

lieu
bâtiment Y

personne(s) ressource
Mia Scanzi ^{PPCM}
Coord. des actions de formation

public touché
13 - 23 ans
5 élèves

format
5 journées
1 représentation

partenaires
Réseau de Coopération
Décentralisée pour la
Palestine,
Ministère des Affaires
Etrangères,
Asso. France Palestine
Solidarité

quel apport au projet ?
partenariat
international,
être un lieu
d'enseignement

qu'en tire le public ?
*chorégraphie
*gymnastique

• en bref

En vue de présenter un spectacle au PPCM le 9 octobre dans le cadre de la soirée "au cœur de la Palestine", 5 jeunes artistes palestiniens sont venus se former aux arts du cirque en compagnie d'artistes de la pépinière premiers pas et d'intervenants du PPCM.

• en détail

Au cœur de la rentrée du Lycée avant le lycée, une rencontre culturelle et artistique entre cinq jeunes de 13 à 23 ans, une traductrice et les équipes artistiques du Plus Petit Cirque du Monde s'est jouée sous nos yeux tantôt fascinés, tantôt amusés. Afin de présenter un spectacle en fin de semaine, les jeunes artistes ont expérimenté différentes formes et techniques accompagnés par Lévy, Astrid et Aurore. Après de premières heures d'observation, les artistes ont dévoilé de belles capacités chorégraphiques et techniques qui ont eux-mêmes mis en scène et présenté devant un public conquis.



CO.TECH. (COMITÉ TECHNIQUE)

RÉUNION DU MARDI 05 OCTOBRE 2021

type d'événement

réunion

lieu

bâtiment Y

format

2 heures
chaque trimestre

documents liés

Compte-rendu ^{21_10_05}
[consultable sur place]

quel apport au projet ?

conseils et ajustements

qu'en tire le public ?

mise à niveau égal
d'information des
porteurs du projet

• en bref

Le dossier de dépôt du permis de construire pour la construction du T.L.S¹ est prêt mais il reste quelques blocages juridiques et administratifs. La région semble s'emparer enfin du projet; des sondages ont eu lieu sur le terrain et nous avons accueilli une délégation technique (bâti et environnement). Sur la programmation, il est relevé que la mosaïque d'action réalisé manque peut-être de cohésion et que la mobilisation des habitants n'est pas encore satisfaisante. Les chiffres d'impact sur les réseaux sociaux sont, eux, très encourageant avec une visibilité numérique multipliée par deux dans les trois derniers mois.

• en détail

T.L.S : Ce type de blocage est typique des dossiers de la P.P.7; l'expérimentation bouscule les habitudes et procédures réglementaires traditionnelles. Le dépôt accuse un retard de quatre mois par rapport au planning prévisionnel.

Région : Vu les contraintes de surface du terrain (9868m²), il serait intéressant que les parkings et les logements de fonction puissent être externalisés, ce qui semble tout à fait possible en l'état actuel du chantier des Mathurins.

¹Tiers-Lieu des Savoirs

ACCUEIL DES DIRECTEURS D'ÉCOLES DE LA VILLE

LA RÉUNION DE RENTRÉE DES CLASSES AVEC LA VILLE ET LES DIRECTEURS D'ÉCOLES SE DÉROULE AU L.A.L

type d'événement

institutionnel

lieu

bâtiment Y

public touché

tous les directeurs
d'école de la commune

format

3 heures

quel apport au projet ?

sensibilisation auprès
du corps enseignant

• en bref

Ce rassemblement fut une belle opportunité de présenter à tous les directeurs d'écoles communales la démarche du L.A.L afin qu'ils puissent s'en emparer ou du moins, se faire un avis. Ce public est très difficilement accessible car très occupé et souvent ayant un avis très tranché sur la question. Le premier contact est fait, affaire à suivre...

JOURNÉE PORTES OUVERTES ASSOCIATIVES

PROPOSITION D'UN ÉVÉNEMENT RICHE EN DÉCOUVERTES SUR LE TERRAIN DU FUTUR LYCÉE

type d'événement
portes-ouvertes

lieu
terrain du lycée

personne(s) ressource
Parsemains

public touché
40^{aine} d'habitants

format
1^{ne} journée

quel apport au projet ?
mobilisation habitante

• **en bref**

Le 16 octobre, le terrain du futur Lycée a été ouvert au public tout au long de la journée afin de faire découvrir aux habitants le projet du Lycée avant le Lycée et de présenter les activités que nous menons. Cette ouverture a eu lieu dans le contexte de la journée des associations organisée par la mairie de Bagneux, réinventée cette année afin de correspondre à la situation sanitaire.



• en détail

En ce début de saison 2021-2022, un des objectifs que nous nous étions fixé en équipe était la mobilisation des habitants. C'est dans ce but que nous nous sommes investis dans cette journée des associations afin qu'elle vienne inscrire le terrain du futur lycée dans les esprits des habitants et notamment les habitants du quartier des Mathurins. Nous avons opté durant la journée pour une programmation mêlant moments festifs autour d'un concert, d'un barbecue et des jeux et moments de réflexion avec la projection du film de Corentin Bourachot, ancien stagiaire au LAL, sur la permanence de Bagneux. Cette programmation avait pour vocation de donner un avant goût aux visiteurs des activités menées par le projet du LAL. Très chanceux nous avons bénéficié d'un grand soleil et de nombreux habitants sont venus découvrir le terrain pour la première fois.





parsemains.com
AVANT LE LYCÉE

fabriquez votre papier
à planter!

madewis

Emirates

AXTON

EXPERIMENTO #2

CHANTIER DE BARDAGE DES MODULES HABITABLES SUR LE TERRAIN DU LYCÉE

type d'événement

chantier participatif

lieu

terrain du lycée

personne(s) ressource

Collectif ÇAVAPU
auto-constructeurs

public touché

14 habitants

format

4 jours
de chantier participatif
sur 2 semaines
de réalisation

quel apport au projet ?

amélioration du cadre
de vie sur le terrain

qu'en tire le public ?

*construction-bois
*architecture
participation active

• en bref

Il s'agissait, pour ce deuxième opus d'*Experimento*, de réaliser une isolation par l'extérieur de deux des six Algeco que nous avons sur le terrain qui auront ensuite la fonction de bureau sur le terrain.

• en détail

Les volontaires ont ainsi réalisé : la pose d'une structure porteuse en bois qu'ils ont ensuite comblé de laine de bois; la pose d'un pare-pluie/vapeur renforcée de tasseaux de support pour accueillir ensuite le bardage. La cuisine d'une peinture naturelle, dite «de fallun», ainsi que sa pose en plusieurs couches sur les lames de bardages.

Ces chantiers sont de véritables moments de partage et de convivialité qui permettent de mobiliser autant les jeunes que les plus âgés. La vidéo le montre bien, la construction d'un objet collectif fait la différence.

Les partenaires financiers de ce projet sont : Bagneux, P.P.C.M, La Preuve par 7, A.N.C.T, Région IDF, Fond. Paris-Habitat, Fond. Carasso, Chantiers & Territoires Solidaires et BNP Real Estate.



PRÉPARATION ET POSE DE LA STRUCTURE PORTEUSE EN BOIS



DÉCOUPE ET INSERTION DE L'ISOLATION EN LAINE DE BOIS



ENDUIT DES LAMES DE BARDAGE AVEC LA PEINTURE DE FALLUN



UNE PARTIE DE L'ÉQUIPE, LE 28 OCTOBRE



LE LYCÉE ARRIVE !

UNE RÉUNION ENTRE ÉLUS DE LA VILLE ET DE LA RÉGION CONFIRME L'ARRIVÉE DU LYCÉE

type d'événement
institutionnel

lieu
conseil régional d'Île-de-France

personne(s) ressource
James Chéron
vice-président chargé
des lycées, Région IDF

documents liés
lettre à J.Chéron

quel apport au projet ?
validation politique

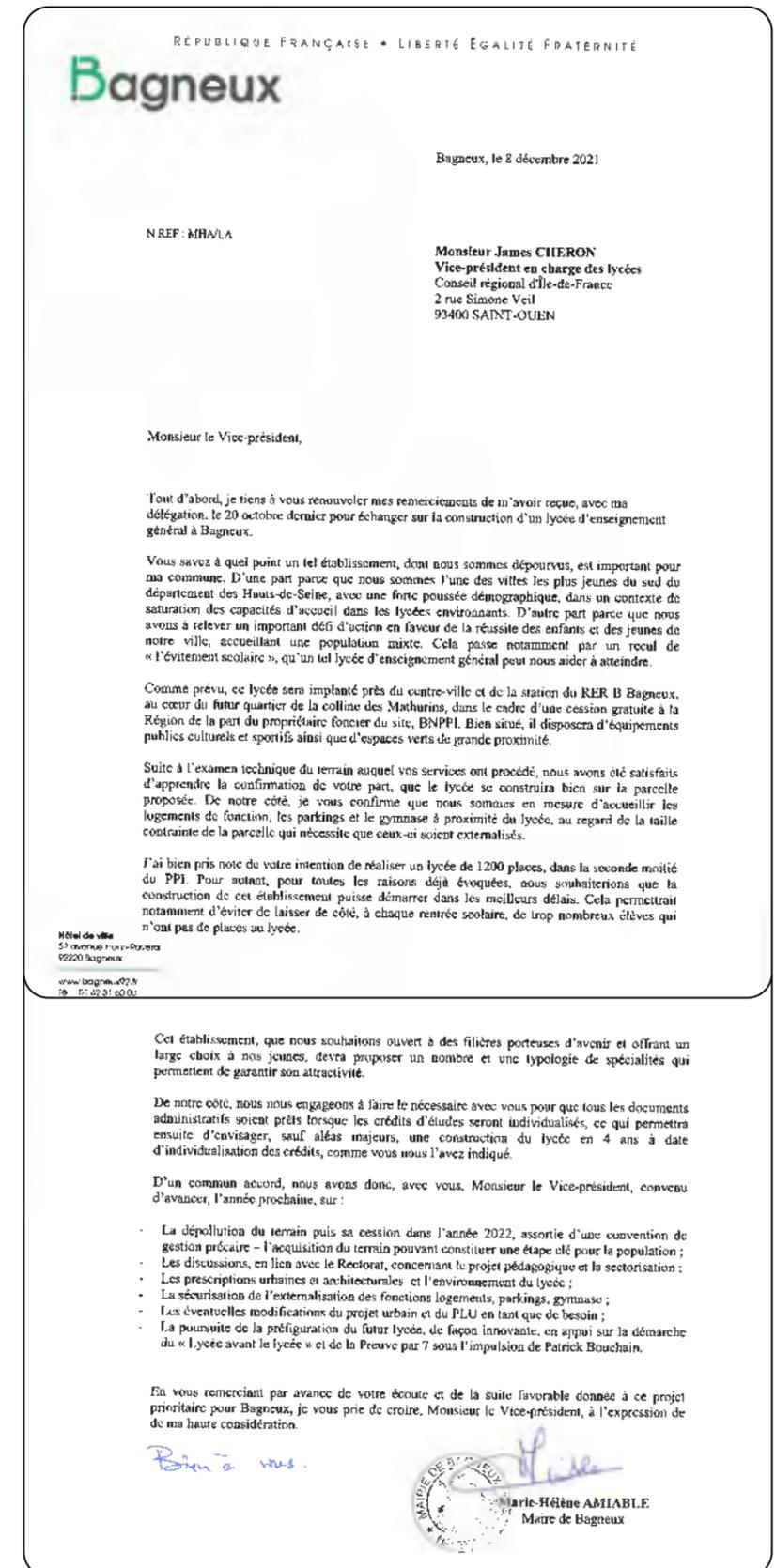
• en bref

Le 20 octobre, les élus de la ville ont été reçus par James Chéron, nouveau vice-président chargé des lycées à la Région Ile de France qui a confirmé la construction du lycée à Bagneux.

• en détail

Suite à l'examen technique du terrain du lycée par les services de la Région, M. J Chéron a confirmé que le lycée serait bien construit sur la parcelle proposée sur la colline des Mathurins. De son côté, la Ville de Bagneux a confirmé qu'elle serait en mesure d'accueillir les logements de fonction, les parkings et le gymnase à proximité du lycée, au regard de la taille contrainte de la parcelle qui nécessite que ceux-ci soient externalisés.

La délégation municipale était composée de Marie-Hélène Amiable, Maire, Yasmine Boudjenah, 1ère adjointe en charge de l'Éducation et de l'Urbanisme et Hakim Abdou, conseiller municipal délégué au lycée.



OUVERTURE D'UNE PERMANENCE

LE TERRAIN DU LYCÉE OUVRE SES PORTES TOUS LES MERCREDIS APRÈS-MIDI

type d'événement
permanence

lieu
terrain du lycée

public touché
20^{aine} d'habitants

format
4 heures
tous les mercredis

quel apport au projet ?
visibilité
mobilisation

qu'en tire le public ?
information
espace de liberté

• en bref

Le terrain du lycée commence à prendre vie. La décision a été prise de proposer ces temps de disponibilité, d'échange et de rencontre afin que le projet du L.A.L soit mieux incarné et reconnu. L'espace du terrain et les constructions qui l'occupent sont ainsi proposés tous les mercredi après-midi comme espace de liberté et de fabrication du lycée de demain.

• en détail

Pour cette première ouverture, le peu de communication que nous avons réalisé a permis de rencontrer les enfants du quartier, qui se sont d'ailleurs approprié un Algeco, leurs parents et certains passants et autres curieux que nous avons eu le plaisir d'informer. Les jeunes balnéolais ont pris l'habitude de venir tous les mercredis après-midi sur leur nouveau terrain de jeu...



SÉANCE N°1 DU SÉMINAIRE SUR L'EXPÉRIMENTATION URBAINE

SUJET DU JOUR : SÉANCE INTRODUCTIVE AVEC LES OUTILS DE L'EXPÉRIMENTATION

type d'événement

formation

lieu

terrain du lycée
bâtiment Y

personne(s) ressource

Sophie Ricard
Architecte, Urbaniste

public touché

BNP Real Estate :
Direc° & Pôle innova°
PPCM :
C.A. & Salariés

format

3 heures
toutes les
6 semaines

partenaire(s) financiers

Région IDF - CREAC

documents liés

page PPCM
video Irwin

quel apport au projet ?

acculturation des
partenaires

qu'en tire le public ?

*experimenta° urbaine

• en bref

Pour ce premier volet, ce sont surtout les outils de la permanence qui furent abordés par Sophie Ricard puis illustrés sur le terrain par l'équipe du L.A.L. L'intervention de cette permanente extérieure au projet permet aux auditeurs de prendre du recul et de mieux appréhender la complexité et la diversité des expérimentations menées en France.

• en détail

Après coup et face à l'enthousiasme né de cette rencontre, nous nous sommes rendus compte que la présence de la collectivité manquait vraiment parmi les participants.





DÉPÔT DU PERMIS DE CONSTRUIRE DU T.L.S

LA DEMANDE POUR LA CONSTRUCTION D'UN BÂTIMENT ÉPHÉMÈRE EST DÉPOSÉ !

type d'événement
administratif

lieu
hotel de ville de
Bagneux

personne(s) ressource
Alice Bergazov *Construire*
Architecte maître d'œuvre

partenaires financiers
Région IDF
BNP Real Estate
Ville de Bagneux

documents liés
P.C du T.L.S
[consultable sur place]

quel apport au projet ?
avancée majeure
incarnation d'un lieu

- **en bref**

Le 27 octobre, Alice Bergazov (MOE) et Martine Marchand-Prochasson (MOA) sont allés déposer le dossier pour la construction du *Tiers-Lieu des Savoirs*; le bâtiment éphémère qui va être construit sur le terrain du Lycée pour accueillir les actions du L.A.L.

- **en détail**

Le dossier a été déposé en une dizaine d'exemplaires, ce qui a pris un temps considérable à Alice et Martine pour insérer chaque document dans chaque exemplaire (photo ci-contre).

La ville de Bagneux est la maître d'ouvrage du bâtiment. Elle a demandé à la maîtrise d'œuvre de déposer un dossier dans lequel il y a un bâtiment dit «tranche ferme» (que l'on va très certainement construire) et une autre partie additionnelle dite «tranche optionnelle» (qui s'ajoutera si les finances le permettent). Le bâtiment dans sa version maximale proposera environ 170 mètres carrés de plancher libre qui accueilleront la majeure partie des activités du projet.





**Ville de
Bagneux**

maître d'ouvrage

57 avenue Henri Ravera
92220 Bagneux

CONSTRUIRE

architectes

16 rue rambuteau
75003 paris
t : 01.42.71.40.89
f : 01.42.71.30.33

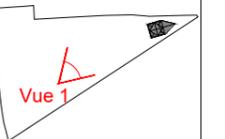
construire@construire.cc

TLS

**Tiers Lieu
des Savoirs**

Insertion du projet
dans son environnement
échelle : -
date : 20/07/2021

n°:PC6-01 PC





**Ville de
Bagneux**

maître d'ouvrage

57 avenue Henri Ravera
92220 Bagneux

CONSTRUIRE

architectes

16 rue rambuteau
75003 paris

t : 01.42.71.40.89
f : 01.42.71.30.33

construire@construire.cc

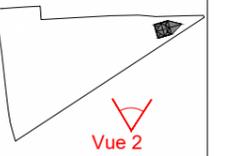
TLS

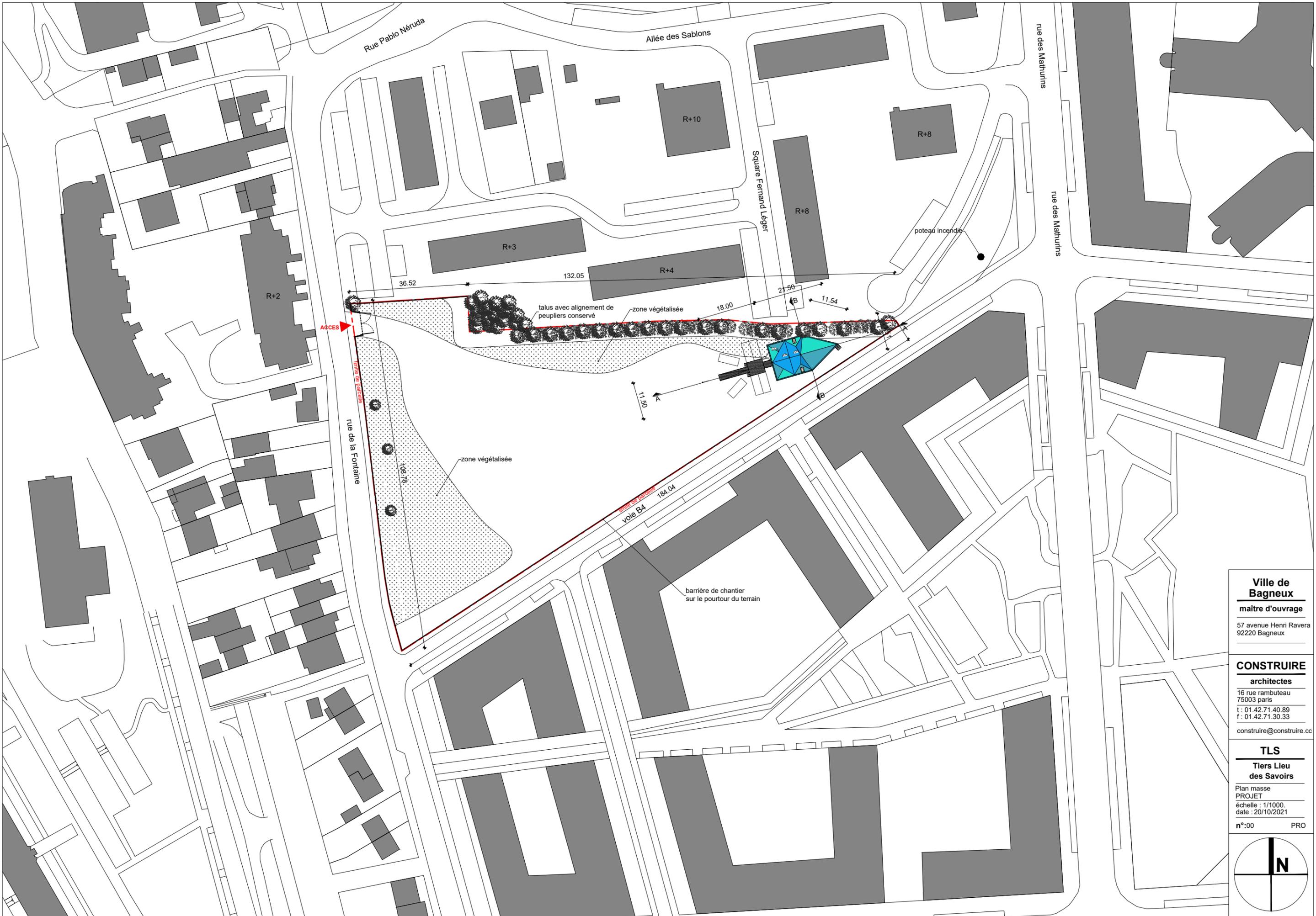
**Tiers Lieu
des Savoirs**

Insertion du projet
dans son environnement

échelle : -
date : 20/07/2021

n°:PC6-02 PC

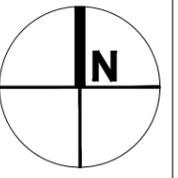


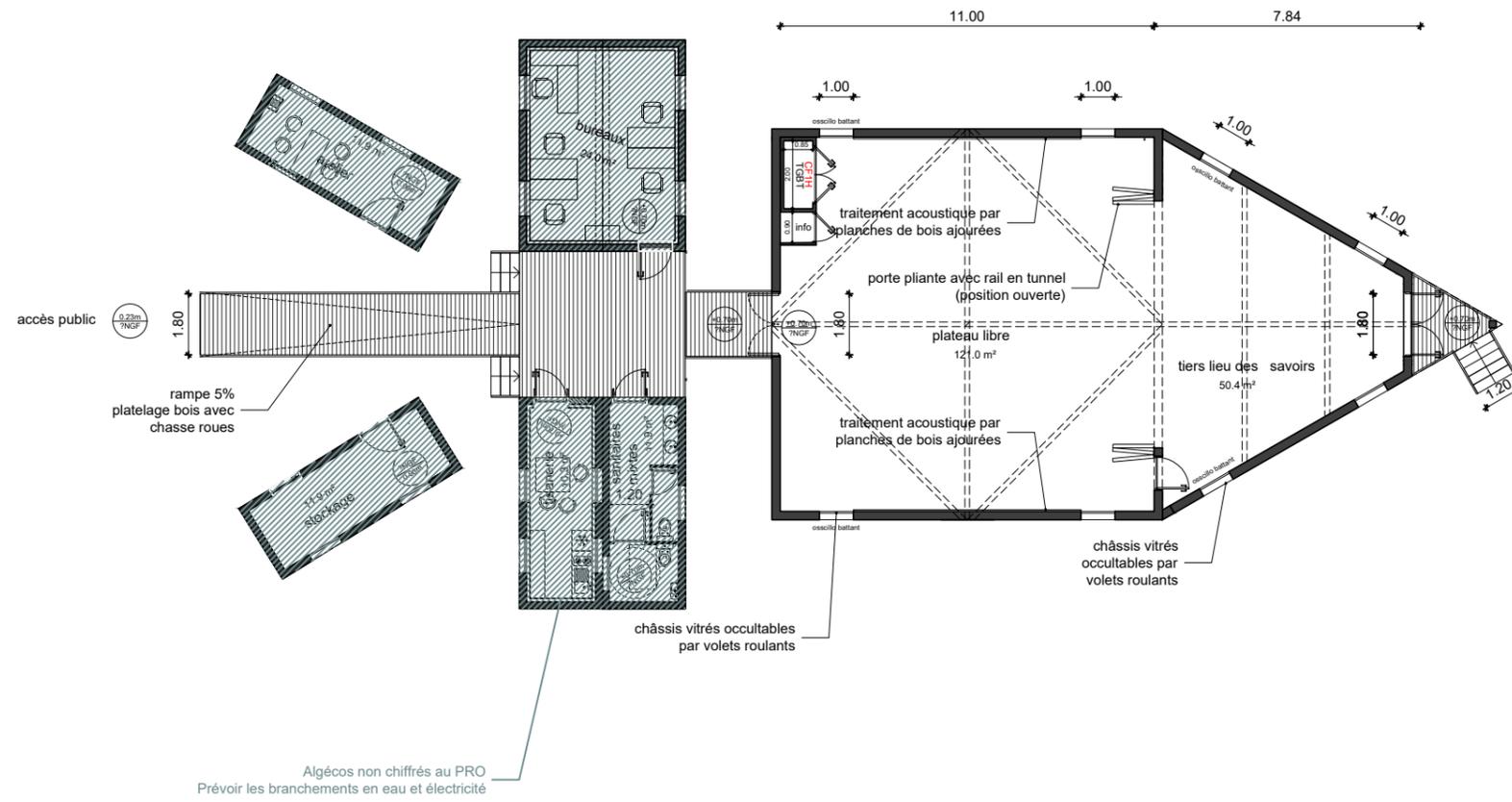


Ville de Bagneux
 maître d'ouvrage
 57 avenue Henri Ravera
 92220 Bagneux

CONSTRUIRE
 architectes
 16 rue rambuteau
 75003 paris
 t : 01.42.71.40.89
 f : 01.42.71.30.33
 construire@construire.cc

TLS
 Tiers Lieu
 des Savoirs
 Plan masse
 PROJET
 échelle : 1/1000.
 date : 20/10/2021
 n°:00 PRO

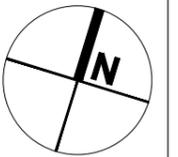




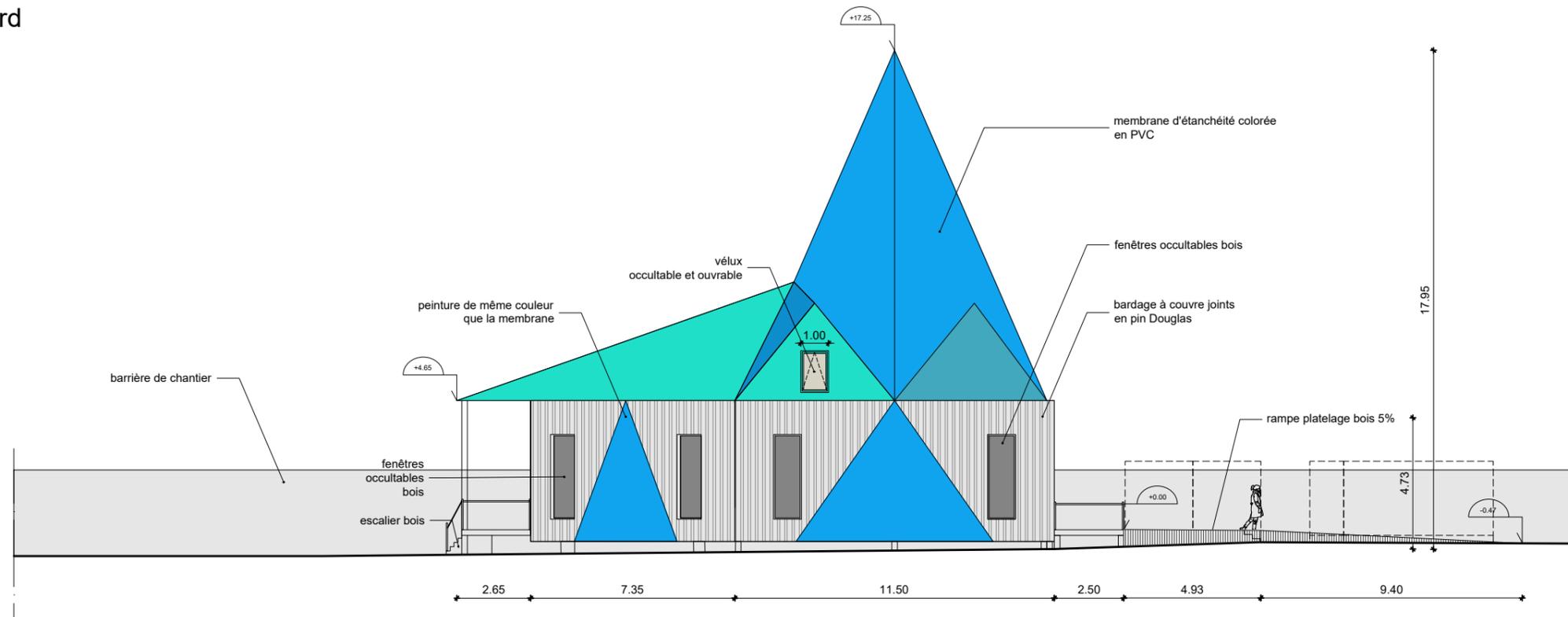
Ville de Bagnex
maître d'ouvrage
 57 avenue Henri Ravera
 92220 Bagnex

CONSTRUIRE
architectes
 16 rue rambuteau
 75003 paris
 t : 01.42.71.40.89
 f : 01.42.71.30.33
 construire@construire.cc

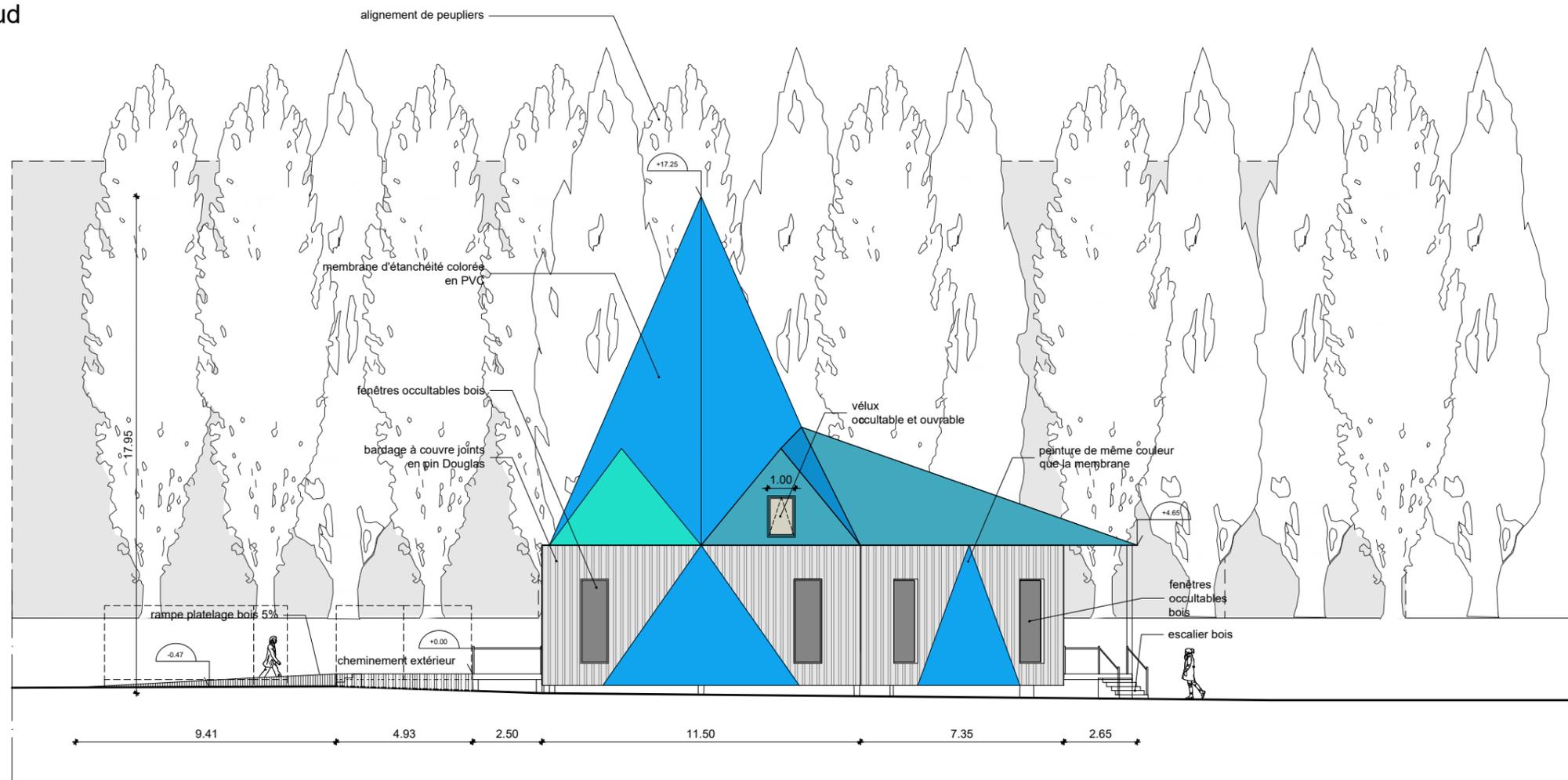
TLS
Tiers Lieu des Savoirs
 Plan du RDC
 PROJET
 échelle : 1/200
 date : 29/11/2021
 n°:01 PRO



Elévation Nord



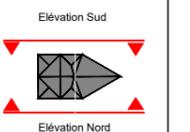
Elévation Sud



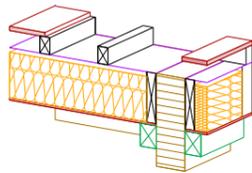
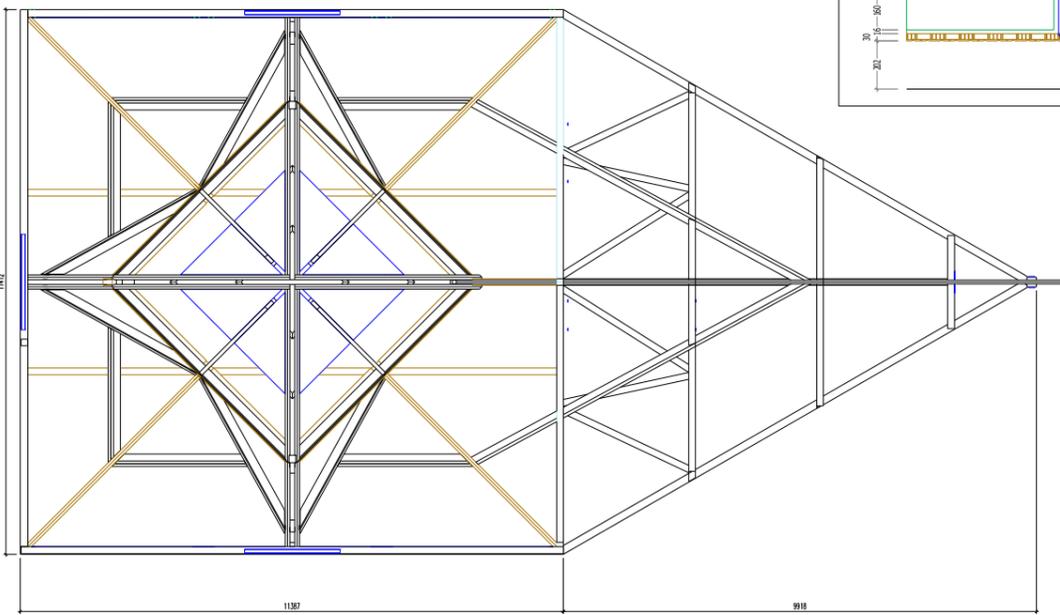
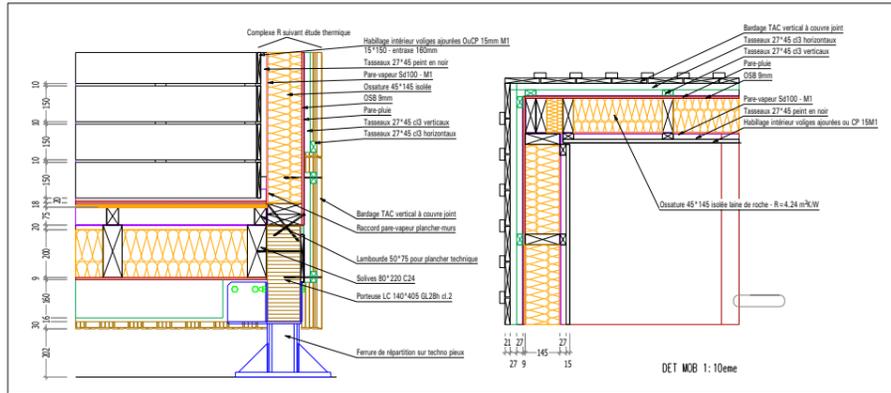
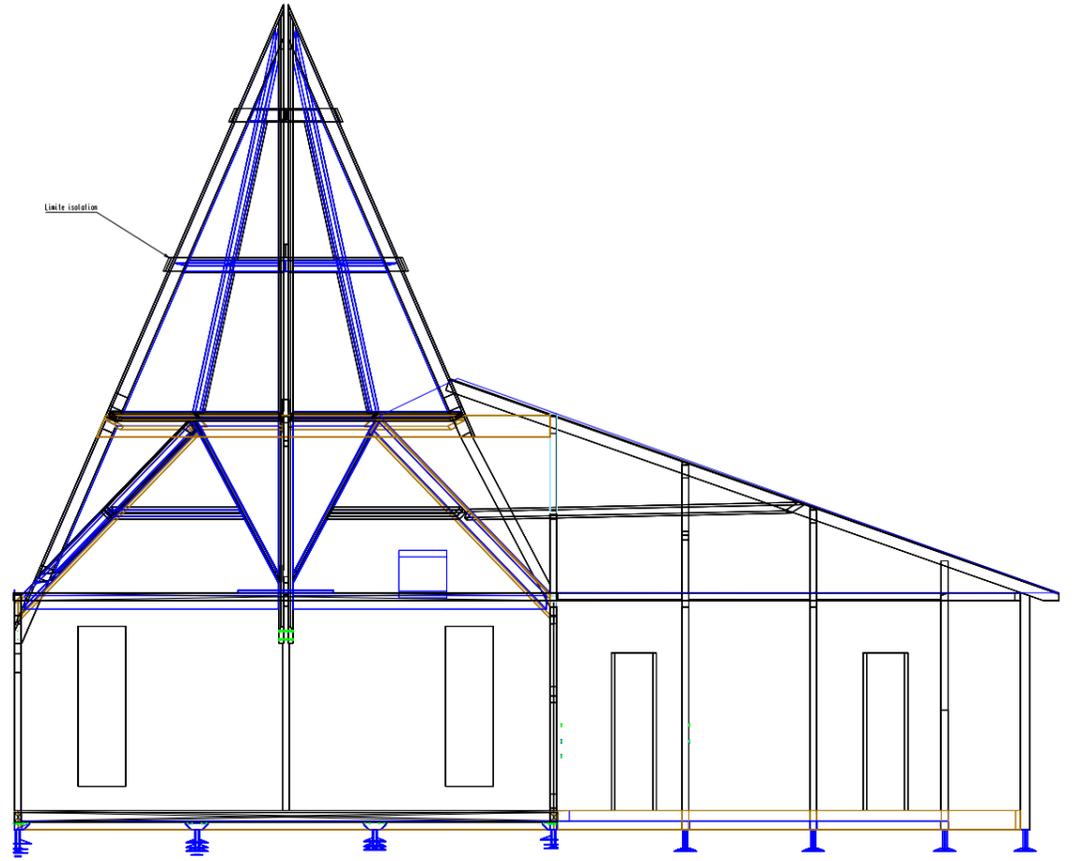
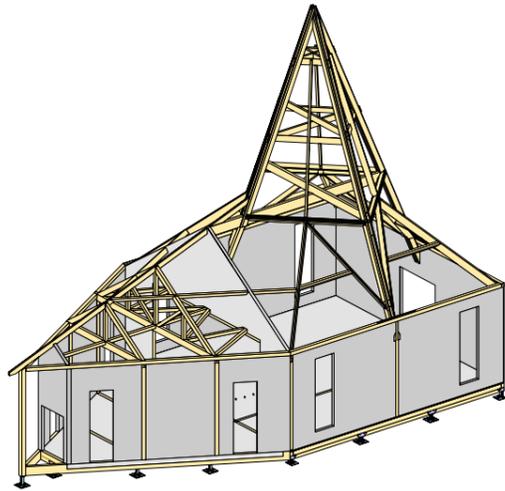
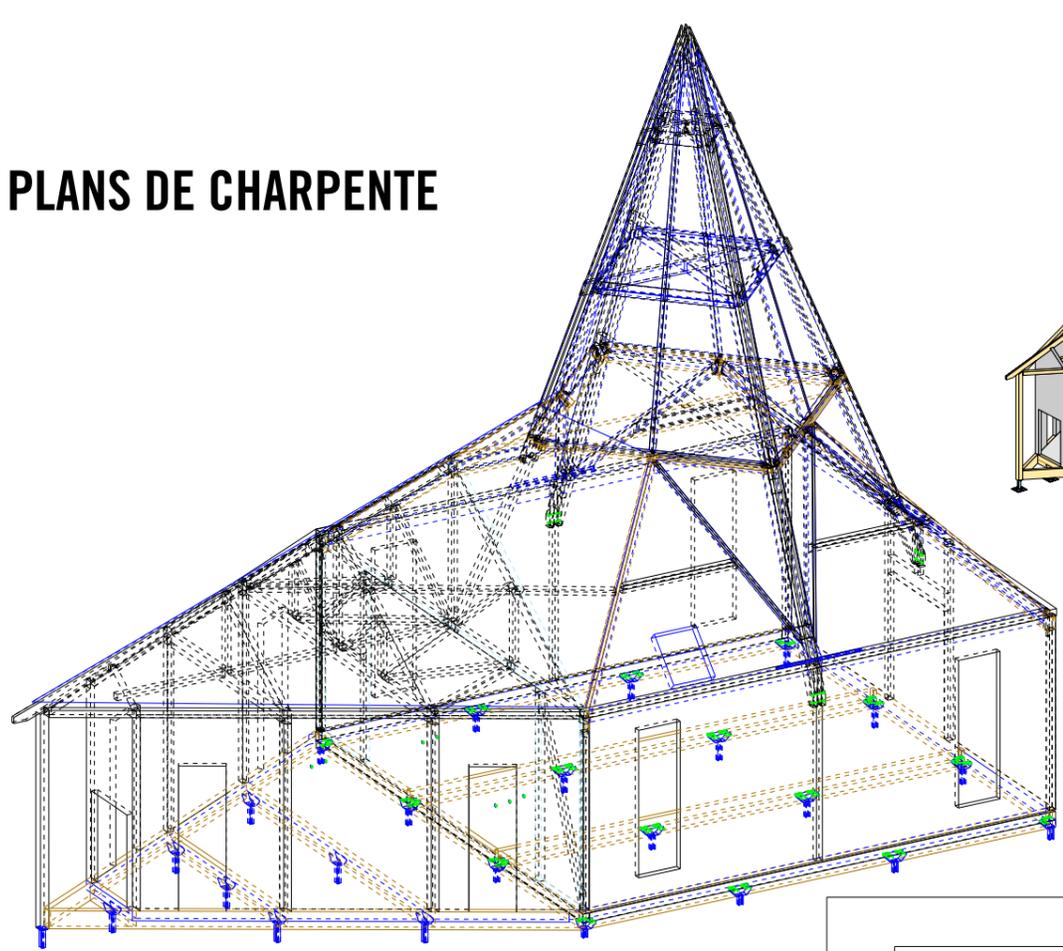
Ville de Bagneux
 maître d'ouvrage
 57 avenue Henri Ravera
 92220 Bagneux

CONSTRUIRE
 architectes
 16 rue rambuteau
 75003 paris
 t : 01.42.71.40.89
 f : 01.42.71.30.33
 construire@construire.cc

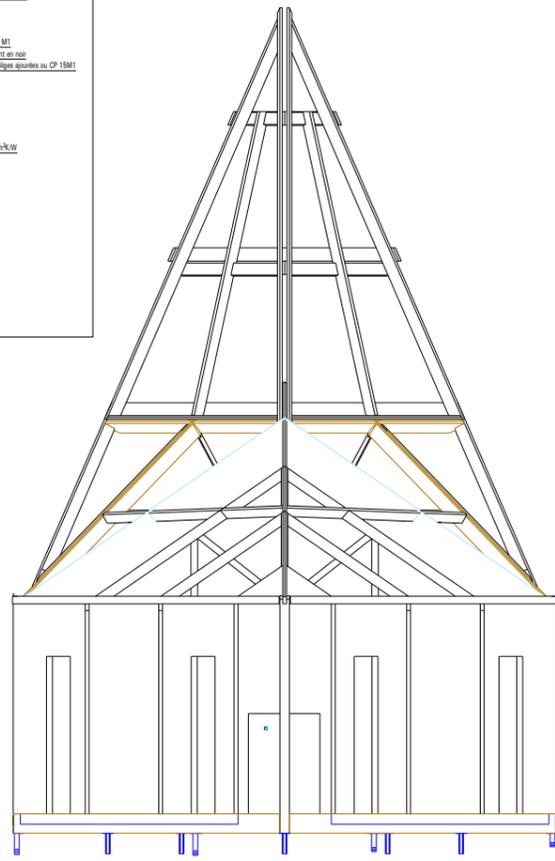
TLS
 Tiers Lieu des Savoirs
 Elévations Nord et Sud
 PROJET
 échelle : 1/200
 date : 29/11/2021
 n°:04 PRO



PLANS DE CHARPENTE



COMPLEXE PLANCHER



Le Tiers Lieu des savoirs
 17 rue de la Fontaine 92220 Bagneux
 Dossier PRO- octobre 2021

Mairie d'ourage	57 avenue Henri Favara 92220 Bagneux tel : 01 42 51 62 06 gmmon@maire-bagneux.fr
Permanence	7 rue des Mathurins 92220 Bagneux tel : 06 49 83 86 86 jacques.garnier@permanence.fr
La Preuve Par Sept	15 rue Rambuteau 75003 Paris tel : 01 42 71 40 89 contact@lapreuveparsept.com
Architectes	CONSTRUIRE 13 rue Ampère 17139 Dampierre Sur Mar tel : 05 46 30 65 29 pedro@roeco.fr
Economiste	HOECO 8, rue Sainte Croix 75003 La Made tel : 02 43 21 92 06 cyril@racinebe.com
Bureau d'étude charpente bois	Racine BE 7 Bd Ampère 4470 Courmelon tel : 02 40 29 67 48 info.charpente@racinebe.com
Bureau d'étude fluides	T&E Ingénierie 19 avenue du centre 78680 GUYANCOURT tel:06 40 16 87 14 remi.kha@t-e-consultants.fr
Bureau de contrôle	BTP Consultants

LE TERRAIN DU LYCÉE LE 02 NOVEMBRE 2021



NOVEMBRE

LE CALENDRIER DES TEMPS FORTS

LUNDI

1

8

15

- Visite des lycéens de J.Monnet / Lycée de demain

22

- Questionnaire à Paul Eluard

29

- Questionnaire à Henri Wallon

MARDI

2

- Rencontre avec Recetas Urbanas

9

- Visite & Spectacle des lycéens de A.Chérioux / Lycée de demain
- Participation au Co.Pil de l'Agrocité

16

23

30

- Questionnaire à Henri Wallon

MERCREDI

3

- Permanence terrain
- Visite de l'expo. Travaux d'école

10

- Permanence terrain
- Bonus Experimento

17

- Permanence terrain
- Atelier sur les droits de l'enfant
- Bonus Experimento
- Table Ronde à la DITP

24

- Permanence terrain

JEUDI

4

- Stage Conf' de ta life #1

11

18

- Webinaire Fondation Paris-Habitat

25

- Voyage à Lunel / Lier 2 permanences x BNF
- Questionnaire à J&E Rosenberg

VENREDI

5

- Stage Conf' de ta life #2

12

19

- Réunion d'échange sur «le chantier ouvert»

26

- Questionnaire à Jolliot Curie

SAMEDI

6

13

20

- Accueil des parents d'élèves élus
- Journées des droits de l'enfant
- Lancem' questionnaire

27

DIMANCHE

7

14

21

28

TABLE RONDE À LA D.I.T.P

LE L.A.L PRÉSENTÉ COMME PROJET DÉMONSTRATEUR DANS UNE SÉRIE DE PODCAST

type d'événement

table ronde

lieu

D.I.T.P

personne(s) ressource

Sidi Soilmi MINISTÈR E.N.

Dir. de projet « bâti scolaire »

format

1 heure

documents liés

podcast non publié à ce jour [demander sur place]

quel apport au projet ?

rayonnement institutionnel

• en bref

Dans le cadre du mois de l'innovation, la D.I.T.P (Direction Inter-ministérielle de la Transformation Publique) accueillait une table ronde autour de l'exposition TRAVAUX d'ECOLE réalisée par Agathe Chiron et Céline Tcherkasky. L'une des membres de notre équipe y était convié pour parler de la participation dans une commande publique. Un podcast à réécouter dans le lien ci-contre...

• en détail

Étaient présents lors de cette table ronde :
Sidi Soilmi - Directeur de projet en charge de la cellule « bâti scolaire », Secrétariat général Ministère de l'éducation nationale, de la jeunesse et des Sports
Sophie Ricard - architecte, urbaniste, AMO
Marie Anquez - maire adjointe à L'Île-Saint-Denis
Stéphane Rodier - maire de Thiers
Martine Marchand-Prochasson - cheffe de projet Lycée à la ville de Bagneux



SEMAINE DES DROITS DE L'ENFANT

ATELIERS DE SENSIBILISATIONS AU L.A.L ET EN EXTÉRIEUR

type d'événement
atelier+célébration

lieu
bâtiment Y
+ espace Rosenberg

public touché
30aine d'enfants
+ 10aine de parents

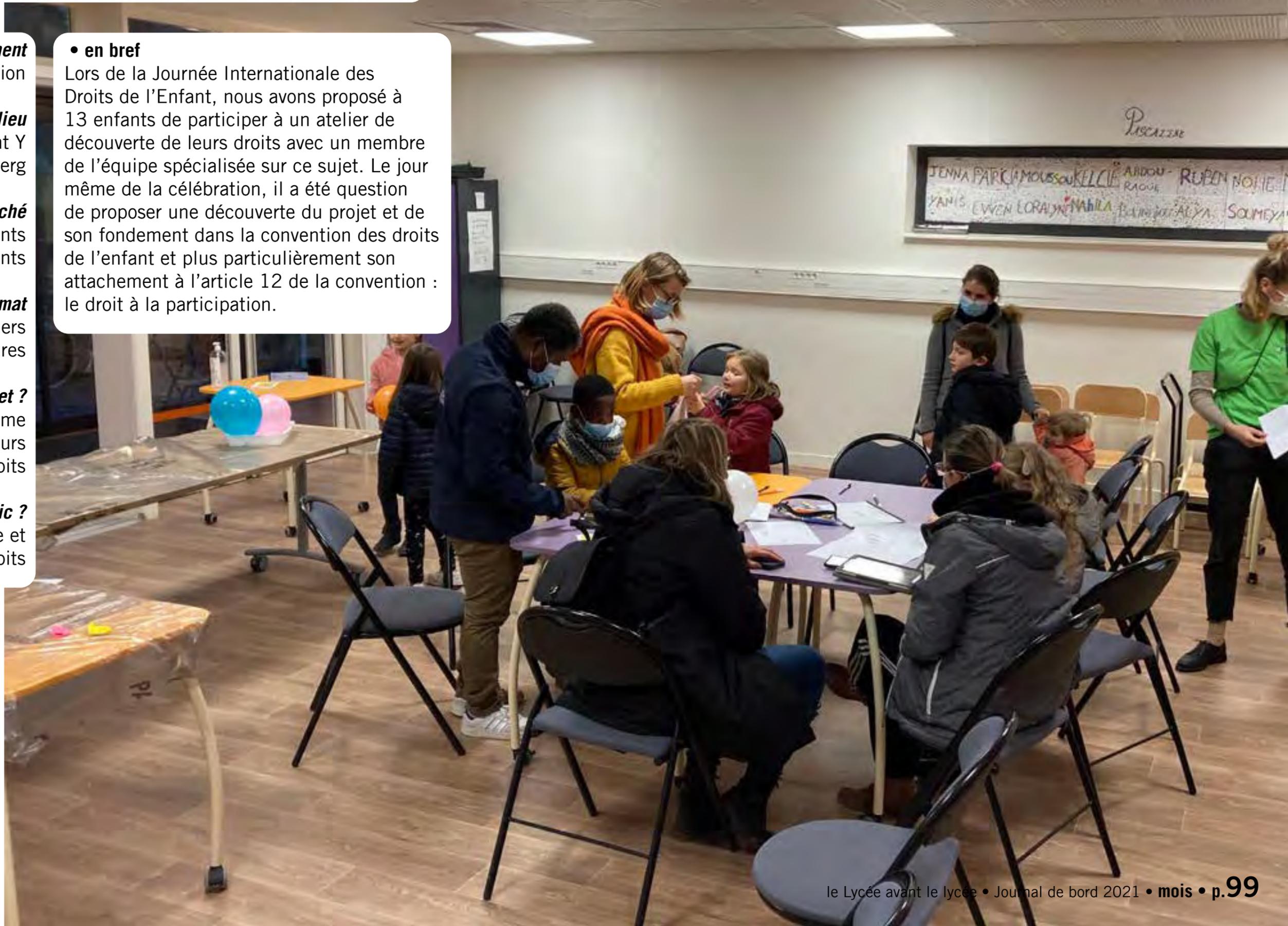
format
2 ateliers
de 4 heures

quel apport au projet ?
positionnement comme
défenseur de leurs
droits

qu'en tire le public ?
connaissance et
exercice de leurs droits

- **en bref**

Lors de la Journée Internationale des Droits de l'Enfant, nous avons proposé à 13 enfants de participer à un atelier de découverte de leurs droits avec un membre de l'équipe spécialisée sur ce sujet. Le jour même de la célébration, il a été question de proposer une découverte du projet et de son fondement dans la convention des droits de l'enfant et plus particulièrement son attachement à l'article 12 de la convention : le droit à la participation.



«PHOTOS DE CLASSE» DE L'ATELIER DU MERCREDI MATIN



LA « RÉCRÉ » DU MERCREDI APRÈS-MIDI



ACCUEIL DES PARENTS D'ÉLÈVES ÉLUS

L'ARRIVÉE DU LYCÉE EST ELLE UNE BONNE NOUVELLE ?

type d'événement
rencontre

lieu
bâtiment Y

public touché
17 parents d'élèves

format
2 heures

quel apport au projet ?
mobilisation des
enseignants

qu'en tire le public ?
information et
participation à la
conception du futur
établissement



• en bref

Une réunion traditionnellement organisée par la ville avec les parents d'élèves élus s'est tenue au dans le bâtiment Y, au L.A.L. Cette rencontre fut l'occasion d'informer et de mobiliser certains parents qui s'intéressent de près à l'arrivée du Lycée.

• une anecdote

C'est par un débat mouvant que débuta ce petit événement. Les questions posées étaient «l'arrivée de ce lycée est-elle une bonne nouvelle», «si ce lycée ne veut être un lycée-poubelle, les pédagogies alternatives sont-elles une solution ?». Les parents sont à une très grande majorité d'accord avec les idées proposées au L.A.L, contrairement aux enseignants ils opposent très peu de résistance. Mais ce n'est pas toujours un soutien, certains se disent déjà qu'ils enverront leurs enfants ailleurs... Difficile parfois de les mobiliser donc, il faut être convaincant, aller les chercher.

LE TERRAIN DU LYCÉE LE 23 NOVEMBRE 2021



DÉCEMBRE

LE CALENDRIER DES TEMPS FORTS

LUNDI

MARDI

MERCREDI

JEUDI

VENDREDI

SAMEDI

DIMANCHE

6

- Questionnaire à Maurice Thorez
- Atelier #1 au lycée L.de Vinci / *Lycée de demain*
- Impromptu #1 au lycée J.Monnet

7

- Impromptu #1 au lycée A.Chérioux

8

- Permanence terrain
- Impromptu #2 au lycée A.Chérioux

9

- Séminaire sur l'expérimentation en architecture et urba. #2
- Impromptu #2 au lycée J.Monnet

10

- Journée de travail PP7

11

12

13

- Ateliers Pair-à-pair
- Questionnaire à Marcel Cachin

14

- Ateliers Pair-à-pair
- Questionnaire à Albert Petit

15

- Ateliers Pair-à-pair
- Fête de Noël

16

- Ateliers Pair-à-pair
- Rencontre auteures de *Travaux d'école*
- Questionnaire à Paul Vaillant Couturier

17

- Ateliers Pair-à-pair

18

19

20

- Visite d'A.Bergazov pour la maîtrise d'œuvre

21

22

23

- Constat d'huissier pour la construction du T.L.S

24

25

26

27

28

29

30

31

TABLE RONDE CHEZ DÉMOCRATIE OUVERTE

LE L.A.L COMME PROJET DÉMONSTRATEUR DANS UN SÉMINAIRE SUR L'INNOVATION DÉMOCRATIQUE

type d'événement

table ronde

lieu

locaux de
Démocratie Ouverte

personne(s) ressource

Alexis Desvaux

DÉMOCRATIE OUVERTE

*Responsable du Réseau
des Territoires d'Innovation
Démocratique*

public touché

50aine d'acteurs de la
fabrique de la ville

format

2 heures

documents liés

democratieouverte.org

quel apport au projet ?

+visibilité hors-les-murs
+rencontre nouvelles
personnes ressources

• en bref

L'un de nos membres fut invité à exposer le projet de La Preuve par 7 mené à Bagneux aux côtés de la 27ème région et de Pascale Elsan sur le thème suivant : La démocratie du faire : des chantiers participatifs à la préservation des communs.

• en détail

Les questions posées, telle que «En quoi cette approche permet de mieux inclure le citoyen en fonction de son droit d'agir, de ses envies d'action ?» furent surtout l'occasion d'acculturer un ensemble d'acteurs de construction de la ville - surtout du côté de la collectivité - et de leur permettre de démystifier les rouages des projets dits «participatifs».

Démocratie Ouverte est une association qui promeut, accompagne et valorise les innovations démocratique et cherchent à rendre notre démocratie plus transparente, participative et collaborative. Ils ont écrit un manifeste qui pourrait ressembler à un formidable protocole de participation citoyenne. Lien de leur site ci-contre.

L'ATELIER 2021-22 DU «LYCÉE DE DEMAIN» AU LYCÉE L.DE VINCI

LA NOUVELLE SAISON D' ACTIONS HORS-LES-MURS DU L.A.L COMMENCE

type d'événement
atelier

lieu
lycée Léonard de Vinci

personne(s) ressource
Filipe Vilas Boas
artiste plasticien

public touché
30 élèves
de 1ère et de Mention
Complémentaire

format
2x20 heures
en 12 ateliers
sur 4 mois

partenaire(s) financiers
Région IDF - CREAC

documents liés
lepluspetitcirquedumonde.fr
[/le-lycee-de-demain/](http://le-lycee-de-demain/)

quel apport au projet ?
contribution d'élèves

qu'en tire le public ?
workshop avec un artiste

• en bref

Un premier atelier a eu lieu au Lycée Professionnel de Bagneux pour démarrer cette saison. C'est avec l'artiste plasticien Filipe Vilas Boas que les élèves de 1ère ont commencé un atelier de construction d'une enseigne lumineuse pour le L.A.L. Cet objet interactif sera alimenté par des panneaux photovoltaïques et sera installé sur le terrain du futur lycée.



PRÉSENTATION DU PROJET IN SITU



IMPROMPTU AU LYCÉE ADOLF CHÉRIOUX

ATELIER/SPECTACLE INAUGURAL POUR LES ÉLÈVES DU «LYCÉE DE DEMAIN»

type d'événement
atelier

lieu
lycée Adolphe Chérioux

personne(s) ressource
Clément Dazin
jongleur et acrobate

public touché
16 - 18 ans
classes de 1^{ères}
50 élèves
groupe pré-constitué

format
2x4 heures

partenaire(s) financiers
Région IDF - CREAC

documents liés
lepluspetitcirque
dumonde.fr/
le-lycee-de-demain/

quel apport au projet ?
contribution d'élèves

qu'en tire le public ?
découverte cirque

• **en bref**

Dans le cadre des ateliers de contribution à la construction du futur lycée de Bagneux, nous avons inauguré les ateliers qui auront lieu au lycée Adolf Chérioux avec Clément Dazin, un circacien jongleur et acrobate qui proposa une conférence gesticulée autour de la trajectoire. Cet événement marque le début d'un travail avec l'artiste plasticien Mathieu Desailly qui assurera un atelier de plusieurs mois appelé «les droits de l'homme et du lycée»... [à suivre]



FÊTE DE NOËL

UN ÉVÈNEMENT CHALEUREUX POUR TERMINER CETTE ANNÉE 2021

type d'événement

fête

lieu

terrain du lycée

public touché

50aine d'habitants

format

4 heures

documents liés

<https://rb.gy/ut4bgq>
[video sur youtube]

quel apport au projet ?

visibilité

• en bref

Au programme cette année : jeux en pagaille, ateliers, churros, braseros et concert avec Lulu & the Commets ! Un moment festif et convivial qui nous a permis de clôturer cette année difficile en beauté.





LE TERRAIN DU LYCÉE LE 15 DÉCEMBRE 2021



L'AVENTURE CONTINUE, RENDEZ-VOUS EN 2022 !

